

Rock n Roll **DUTY**

A tribute to Canadian **ROCK** music
Un hommage à la musique **ROCK** canadienne

Mathieu Grégoire

Mathieu Grégoire has been a singer, guitarist and composer for over 20 years. The flexibility of his voice is what is really remarkable.

He has been touring as a frontman with an Harmonium tribute band for a decade, but he always had a close connection to rock music.

With a powerful voice spanning nearly 5 octaves and a strong stage presence, you'll certainly appreciate his warm personality and the vibe he offers his audience.

Mathieu Grégoire est en chanteur guitariste compositeur depuis plus de 20 ans. La flexibilité de sa voix est vraiment remarquable.

Il est le chanteur d'un hommage à Harmonium depuis 10 ans, mais il a toujours eu une attirance pour la musique rock.

Avec la force de presque 5 octaves de registre vocal et une présence scénique sans pareil, vous pouvez être assurés d'apprécier sa personnalité chaleureuse et le plaisir qu'il peut répandre envers un public.

Marc Côté

Marc Côté personifies versatility. He is an accomplished musician who plays several instruments as well as being a talented singer with an impressive vocal range, and the leader of Rock n Roll Duty, bringing 35 years of on-stage experience to the act. Thanks to the many years spent touring and "paying his dues", Marc is at home on stage and is happiest when performing. Marc's ability to put together a top notch show for virtually any audience is well known, as is his talent for "reading" the audience and giving them just the right song at just the right time.

Marc was the winner of the Quebec-based band contest Pop Express, and has had two top 40 radio and video hits and has written, performed or produced several CDs.

Marc Côté personnifie la versatilité. Musicien accompli ayant plus de 35 ans d'expérience dans le monde du spectacle, il joue plusieurs instruments, est un chanteur de talent et le directeur du groupe Rock n Roll Duty. Peut-être est-ce ses multiples années en tournée à travers le Canada qui ont fait de la scène sa 2e demeure et il est totalement dans son élément en spectacle. Il s'entoure de gens de talents et peut en un tour de main monter un spectacle qui fera danser et chanter n'importe quel auditoire.

Marc peut se vanter d'avoir été la vedette de deux chansons et vidéos à succès en plus d'avoir écrit, interpréter ou produit plusieurs CD. Aussi il est l'un des gagnants du concours Québécois Pop Express.

Rock n Roll **DUTY**

A tribute to Canadian **ROCK** music
Un hommage à la musique **ROCK** canadienne

Michael Alati

Michael Alati, drummer, is a 35+ year veteran of the professional music industry from Montreal, Canada.

He has recorded and/or toured with such musical artists as: Mitsou, Mario Pelchat, Nicola Ciccone, Just For Laughs Festival, Bruno Pelletier, Brian Greenway, Looking for Marck, The Xmen, Cindy Daniel, Jean Francois Dubé, Francis Martin (a.k.a. Kaya), Lizann, Barrage, Harmony Thirst, Marc-André, Audrey De Montigny, Elona Powell and Dawn Tyler Watson, to name a few.

Michael is a Zildjian-endorsed artist, and brings a wealth of talent and experience to Rock n Roll Duty.

Michael Alati, Batteur, originaire de Montréal, est un vétéran du circuit musique professionnel.

Il a enregistré ou a fait de la tournée avec des artistes comme Mitsou, Mario Pelchat, Nicola Ciccine, Festival Juste pour rire, Bruno Pelletier, Brian Greenway, Looking for Marck, The Xmen, Cindy Daniel, Jean François Dubé, Francis Martin, Lizann, Barrage, Harmony Thirst, Marc André, Audrey De Montigny, Elona Powell et Dawn Tyler Watson, pour ne nommer que ceux-ci.

Michael Alati est un artiste endossé par la compagnie Zildjian qui apporte une richesse de talent et d'expérience au sein de Rock N Roll Duty.

Claude Chapleau

Multi-instrumentalist, composer, arranger and sound engineer Claude Chapleau is also the bass player and co-founder of the Jazz-Rock band ZAK (1972-1980).

Claude has performed with many well known Quebec artists, such as : Paul Piché, Richard Séguin, Michel Pagliaro, Robert Leroux, Walter Rossi, Breen Leboeuf, Alain Lamontagne, Édith Butler, Ginette Reno, Judi Richards, Paul Demers and many others. He also composes film scores and music for corporate and industrial videos, and owns a modern and well-equipped recording studio.

Now, Claude lends his talent and years of experience to Rock n Roll Duty, solidly anchoring the rhythm section on bass, and providing back vocals.

Musicien, multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur et ingénieur de son, Claude Chapleau est le bassiste et co-fondateur du groupe Jazz-Rock ZAK (1972-1980).

Claude à accompagné à la basse des artistes québécois comme : Paul Piché, Richard Séguin, Michel Pagliaro, Robert Leroux, Walter Rossi, Breen Leboeuf, Alain Lamontagne, Édith Butler, Ginette Reno, Judi Richards, Paul Demers et plusieurs autres. Il est compositeur de musiques de films et commerciaux et vidéos corporatifs et possède son propre studio d'enregistrement.

Maintenant Claude prête son talent et ses années d'expérience à Rock & Roll Duty. Rythmiquement solide à la basse, il prête sa voix aussi aux harmonies vocales.

Rock n Roll **DUTY**

A tribute to Canadian **ROCK** music
Un hommage à la musique **ROCK** canadienne

Michel Loiselle

Claviériste et chanteur autodidacte, Michel Loiselle, collabore avec plusieurs formations et se produit aux quatre coins de la belle province.

En 2005, sa composition « Le Coquelicot Oublié » naît publiquement en remportant le prix de la chanson primée Alcan au Festival International de St-Ambroise. La chanson sera chantée dans plusieurs pays et continue d’être jouée et même interprétée à chaque année dans les commémorations pour « Le Jour du Souvenir » dans différents pays du monde.

De claviériste à pianiste, la magie Loiselle piano-voix lui vaut plusieurs prix dont : Déluge et Remous. Même « LA PLACE DES ARTS » succombe à son charme. Deux albums sortiront de cette aventure.

C’est entre deux voyages dans son pays que la nostalgie de ses anciennes amours a ramené Michel Loiselle au sein du projet de musique Rock Canadien Rock n Roll Duty!

Pianist and singer Michel Loiselle has worked with many popular acts and performs across the province, as well as internationally.

In 2005, his song “Le Coquelicot Oublié” was released and won the prestigious Best Song Award at the Festival de la chanson de Saint-Ambroise. This song continues to play in many countries, and has even been performed by other musical acts internationally.

Michel’s vocal and keyboard talents have brought him further acclaim and awards, including Déluge et Remous (Cabaret de l’eau vive). Even the fickle Place des Arts audience was charmed and delighted by his talent and presence. Two albums were the result of this musical adventure.

It was between tours that Michel Loiselle felt the irresistible tug of Classic Canadian Rock, when asked to join Rock n Roll Duty and, following that latest tour, has committed himself and his talents to the success of this unique project.

Rock n Roll **DUTY**

A tribute to Canadian **ROCK** music
Un hommage à la musique **ROCK** canadienne

Rock n Roll Duty

Rock n Roll Duty pays tribute to the great and classic Canadian rock bands of the the 60s, 70s, 80s, and 90s. With a song selection from among the greatest hits of many Canadian acts, Rock n Roll Duty offers an exciting and dynamic show, and a look back at some of this country's best.

Somewhere around the year 2000, Marc Côté had the seed of an idea to form a tribute band that was quite different from most others. Rather than offering the songs of any one band, this band would pay tribute to an entire genre - classic Canadian rock bands, of which there are many. At that time, Marc was too busy with other musical projects to move ahead but the idea was never forgotten.

In 2014, Marc met Mathieu Grégoire at a venue where both would be performing. Recognizing kindred musical souls in each other, these two talented performers quickly became friends. Thinking that the time might soon come for this long-held idea, Marc suggested the project to Mathieu, who immediately approved. Setting time aside for Rock n Roll Duty, they began to recruit musicians who would be just as interested in this new tribute band, and the seed, planted long ago, began to germinate.

Joining Rock n Roll Duty would be Mike Alati, who had previously worked with Marc in the original act, Looking for Marck, on drums, and Claude Chapleau, an uber-talented musician, on bass, and finally Michel Loiselle, a keyboardist with significant international experience and appeal, on keyboards. With the lineup complete, and the repertoire carefully chosen and rehearsed, Rock n Roll Duty is bringing a great show to the public.

Rock n Roll Duty is the ideal band to feature at fairs, festivals and other large events, as well as at the top nightclubs and showbars.

Rock n Roll Duty rend hommage aux grands et classiques succès des groupes rock Canadiens des années 60, 70, 80, 90. Avec une sélection de chansons de différents artistes Canadiens, Rock n Roll Duty offre un spectacle dynamique, excitant et un survol du meilleur d'un océan à l'autre.

Quelque part vers l'année 2000, Marc Côté songeait sérieusement à former un groupe hommage différent de la plupart des autres. Au lieu d'offrir des chansons d'un seul et unique groupe, celui de Marc allait rendre hommage à un genre bien particulier - du rock Canadien classic. À cette époque Marc était trop occupé avec d'autres projets pour mettre de l'avant son idée.

En 2014, Marc a fait la connaissance de Mathieu Grégoire lors d'un spectacle où tous deux performaient. Reconnaissant la familiarité et la complicité musicale entre eux deux, les deux musiciens sont rapidement devenus des amis. Pensant qu'il serait temps bientôt de sortir l'idée à laquelle Marc tenait toujours, Marc a parlé du projet à Mathieu qui a tout de suite été intéressé. Ils ont, par la suite, recruté des musiciens qui seraient autant intéressés par ce groupe hommage et le projet a finalement vu le jour.

S'est joint à Rock n Roll Duty, Mike Alati-batteur, qui a travaillé avec Marc dans le groupe Looking for Marck, Claude Chapleau-bassiste, un multi-instrumentiste talentueux et finalement Michel Loiselle-claviériste d'expérience internationale. Avec tous les musiciens recrutés, avec un répertoire judicieusement choisi, Rock n Roll Duty offre un excellent spectacle au public.

Rock n Roll Duty est un groupe idéal pour les foires, festivals et les autres événements d'envergure, autant pour les clubs de nuits sélects et les bar-spectacles.