

REBOUND

BIOGRAPHIE

Amis depuis leur adolescence, Normand Pelletier (chanteur) et Patrick Boisvert (batter) ont participé ensemble à plusieurs projets de compositions musicales durant la fin des années 80 et début 90. Après quelques années ils fondent le groupe « Attrape-Nigaud » avec lequel ils participent au concours « L'empire des futures stars » à Montréal. Étant à la recherche de musiciens pour la prestation du concours, Normand fait appel à Sébastien Montplaisir (guitariste) et Luc Richard (bassiste) avec lesquels il partage la scène sur le spectacle « Elvis Story » au Capitole de Québec. Dès leur première prestation publique dans le cadre de ce concours, une chimie se fait déjà sentir sur scène. Cette collaboration se poursuit un certain temps et par la suite les quatre membres fonderont d'autres projets communs et individuels où ils se croiseront à l'occasion...

C'est au printemps 2002 que Normand, Sébastien et Patrick reprennent contact pour former le Groupe « Rebound » sous forme de trio. Ils parcourent alors les bars du Québec. La demande étant grandissante pour « Rebound », ils font appel à leur ami et bassiste Luc Richard afin de compléter la formation actuelle du groupe. Depuis, « Rebound » a réalisé plus de 500 spectacles au Canada et aux États-Unis dans des événements corporatifs, party privés, festivals, casinos, et night clubs.

Malgré les différents goûts et influences musicales des quatre membres du groupe, c'est leur désir de donner une expérience énergisante au public qui les unit au sein du groupe « Rebound »...