



## BIOGRAPHIE

### MONIQUE SAINTONGE

#### Depuis Découvertes 65 à la télévision

**Monique Saintonge** fut lauréate de l'émission " *Découvertes 65* " à Télé-Métropole, alors qu'elle n'interprétait que ses propres compositions. Un an plus tard, on la choisissait pour co-animer avec *Serge Laprade*, l'émission " *La Belle Époque* ". Jusqu'à la fin de cette série, en mai 1967, elle rappela chaque semaine à des centaines de milliers de téléspectateurs, les souvenirs parlés et chantés des années antérieures à 1950.

Par la suite on la retrouva régulièrement au petit écran, participant à des émissions de variétés et des galas, à titre d'auteur, de compositeur et d'interprète.

En 1990 et 1991, elle se joignit à Michel Louvain à l'émission " De Bonne Humeur " pour animer une chronique hebdomadaire soulignant les anniversaires de mariage des aînés.

Chaque semaine, les téléspectateurs pouvaient entendre avec plaisir la chanson souvenir, interprétée en duo par Michel et Monique

#### Sur scène

La carrière sur scène de **Monique Saintonge** fut des plus diversifiée et ce, depuis ses tout débuts. On fit appel à son talent d'animatrice pour la narration de multiples défilés de mode en plus de la présentation de produits automobiles et informatiques dans divers Salons Commerciaux du Québec. Elle participa activement aux spectacles du *Théâtre de Variétés* de Montréal et on lui confia également des rôles dans des comédies musicales pour enfants.

De 1976 à 1994, elle présenta sporadiquement des spectacles à bord de bateaux de croisière qui voyageaient sur la Méditerranée ainsi que sur le St Laurent vers St Pierre et Miquelon. En plus d'égayer de nombreux dîners gala par sa voix douce, elle a su adapter son tour de chant afin d'animer des dîners et soirées dansantes dans divers restaurants de Montréal et de La Ronde.

#### L'écriture

C'est à l'âge de douze ans que Monique Saintonge a écrit ses premières chansons. Son talent d'auteur-compositeur fut mis à profit à maintes occasions pour l'écriture de

chansons populaires destinées à divers interprètes du Québec. Plusieurs d'entre elles furent d'ailleurs enregistrées sur disque.

Elle participa à l'écriture des paroles et musiques de comédies musicales pour enfants pour ensuite joindre son talent à celui de Gilles Latulippe pour les chansons du Théâtre des Variétés. Derrière les caméras, elle collabora aux textes d'émissions spéciales à Télé-Métropole ainsi qu'à la recherche musicale à TQS.

De 1984 à 1990, elle fut l'auteur du téléroman à succès " Épopée Rock " au réseau TVA.

En avril 1996, elle publia aux Éditions Trustar (7 jours) une autobiographie touchante qui reçut l'approbation spontanée du public québécois.

### **Le grand Monde**

En Martinique on ne dit pas l'Âge d'Or ni le Troisième Âge, on nomme les gens qui ont atteint l'âge mûr " *Le Grand Monde* " et c'est vers ces gens que **Monique Saintonge** a orienté sa carrière.

Au cours de ses nombreuses années de carrière, cette artiste a su gagner l'admiration d'un public qui lui reste encore fidèle. En 1995, elle monta un spectacle Sur Mesure pour ceux qui l'aiment : Le Grand Monde. Depuis, elle parcourt le Québec, donnant des spectacles dans des centres d'accueil, des clubs de l'Âge d'Or, ainsi qu'à diverses associations et festivals.

*" C'est un spectacle vraiment professionnel. "*

*" C'est la première fois qu'une artiste donne un spectacle conçu réellement pour notre public. "*

*" Vous êtes la meilleure vitamine qu'on puisse recevoir dans la journée. "*

*" Vous nous avez fait revivre notre jeunesse, nos plus beaux souvenirs. "*

**Monique Saintonge** a enregistré plusieurs disques et cassettes, certains en solo, d'autres en duo. Entre autres, elle a jumelé sa voix à celles de *Fernand Gignac, Serge Laprade, Paul Davis, Michel Louvain et Roberto Medile*. Ses enregistrements sont toujours disponibles.

