

BIOGRAPHIE CATHERINE DELLE

Avec plusieurs centaines de présences sur scène à son actif durant lesquelles elle a fait du “top 40”, de ses propres compositions et de multiples styles musicaux (pop, jazz, soul, rock, disco etc.), Catherine Delle est simplement époustouflante et sait à chaque spectacle séduire l'oreille. Elle surprend par son talent, sa prestance et la puissance que sa voix transporte. Et tout cela, avec passion, en plusieurs langues (Français, Anglais, Espagnol, Italien, Portugais, Chinois, Arabe et Hébreux). Elle danse et est l'incarnation directe de l'expression “bête de scène”.

Pour elle, le chant est un moyen de partager sa puissance et sa vision passionnée de la vie. C'est afin de partager ce médium, qu'elle a décidé rapidement dans sa carrière de devenir également professeure de voix. Elle enseigne aujourd'hui avec 7 ans d'expérience à des gens de tous les niveaux et tous les âges pour leur permettre de développer leur propre voix, que ce soit parlée ou chantée.

L'épopée musicale commença pour elle à l'âge de 11 ans, à la guitare. À son premier cours, elle apprit 4 accords et composa sa première chanson le soir même. Depuis, elle ne s'est jamais éloignée de sa vocation. À l'âge de 13 ans, elle a pris la décision de faire de la musique non seulement sa flamme, mais également sa carrière. Compositions après compositions, elle a lancé un premier album (EP) à l'âge de 15 ans et n'a jamais arrêté de composer encore à ce jour, étant présentement en pleine élaboration d'un prochain album. Elle a écrit au-delà de 80 chansons, qu'elles soient destinées à être chantées par elle-même ou par d'autres artistes.

Afin de perfectionner son art, elle est allée chercher une formation de 4 ans au CÉGEP en chant et en composition musicale durant laquelle elle sut se démarquer à plusieurs niveaux, notamment en étant récompensée au concours CÉGEP en spectacle avec 3 de ses compositions et en dirigeant 6 autres musiciennes. Travailleuse, décidée et passionnée, elle a jumelé sa formation collégiale avec une formation privée, ce qui lui a permis d'obtenir la grande maîtrise théorique et pratique de son instrument qu'elle possède aujourd'hui.

Et sa formation ne s'est pas arrêtée à l'école. En côtoyant plusieurs artistes d'expérience, elle a su bien saisir ce qu'est le rôle d'une chanteuse à travers une grande diversité d'évènements à travers le Québec et même en Chine. Que ce soit en faisant du corporatif, des mariages et plusieurs types d'évènements privés, des spectacles bénéfiques, au sein d'un band, en duo ou en solo, en chantant dans les bars, les clubs et les restaurants, en dansant, en animant les foules, en allant jusqu'à débarquer du stage pour rejoindre son public, en étant même DJ et la liste ne s'arrête pas là.

L'une de ses plus récentes expériences fut d'aller chanter en Chine pendant 3 mois à coup de 6 spectacles par semaine. Elle y apprit à livrer un spectacle de qualité à répétition en développant une excellente gestion de la santé de sa voix. Bien que sa passion n'était pas à confirmer, qu'elle

chanta avec autant de fougue soirs après soirs prouve bien qu'elle est dans un domaine qui la fait vivre et vibrer avec puissance.

Aujourd'hui, c'est avec la même énergie et passion du départ que Catherine regarde vers l'avenir avec détermination. Elle a accumulée succès après succès et, pour elle, ce n'est que le début d'une grande aventure.