

SINDBAD ET SES DISCIPLES

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Historique

Sindbad et ses disciples est une formation de rock francophone née en 2008 de la rencontre entre le chanteur/rocker Sindbad et des musiciens de Saint-Hyacinthe. Le groupe ainsi formé donne son premier spectacle à Montréal à la petite salle de la Place-des-Arts en octobre 2008. À la suite de cette performance et l'accueil enthousiaste du public, *Sindbad et ses disciples* peaufine ses compositions et apporte à sa musique un son et une énergie qui nous plongent dans les couleurs d'un rock pur et dur ayant marqué les années '70. La planète de Sindbad et ses disciples n'est pas sans rappeler celle du groupe français *Ange* à ses débuts. Un rock puissant et théâtral, où l'expérience de la vie est abordée sous tous ses angles dans des textes originaux écrit par Sindbad. Le groupe se produira par la suite dans différents lieux à travers le Québec propageant son virus énergisant à chacun de leur spectacle.

Sindbad

Ceux et celles qui ont connu la scène musicale des années '60 et '70 se souviennent de Sindbad, rocker charismatique à la grande crinière blonde. Parmi ses très nombreux spectacles, relevons ceux donnés au centre Paul Sauvé en compagnie de Diane Dufresne et Robert Charlebois, aux Fêtes de la Saint-Jean Baptiste du parc Jeanne Mance avec Raymond Lévesque où 20 000 spectateurs les ont ovationnés, ou encore au Spectrum de Montréal et lors d'une prestation mémorable au pénitencier de Bordeaux.

Les années '80 seront marquées par toute une série de spectacles en petites salles et Sindbad lancera en 1995 un nouvel album, « Tellement de choses à t'dire ».

En 1995, Sindbad crée avec un ami suisse, tous deux sensibilisés par la misère et les problèmes reliés à l'itinérance, un grand spectacle-bénéfice dont la mission est de venir en aide de façon concrète aux plus démunis. *Show au cœur* voit ainsi le jour et donnera durant plusieurs années, au Québec et en Suisse, de très grands spectacles au profit de différents organismes. Ces shows seront présentés annuellement à Montréal dans la salle du Medley bondés à chaque représentation, et Sindbad y partagera sa scène avec entre autres Richard Desjardins, Louise Forestier, Murielle Moreno, Sylvie Tremblay, France D'Amours, Nanette Workman, Danielle Odera, Breen Leboeuf, Marie-Jo Thério, Michel Cusson et d'autres grands noms du show-business.

Un message d'amour et de paix

Rock et amour ne sont pas incompatibles. Bien au contraire, les cris du cœur se traduisent souvent mieux quand ils sont lâchés dans une construction musicale pure et dure. La dénonciation de la guerre, de la violence, de l'injustice et de la pauvreté a rassemblée les membres du groupe *Sindbad et ses disciples*. Cette nouvelle famille de musiciens est ainsi animée de cette même flamme qui fera vibrer à chaque performance les spectateurs et qui leur offrira un show rock inoubliable...en français.

Le message est simple et direct, la vie est une expérience et les textes de Sindbad qui en découlent sont empreints de sincérité. Son vocabulaire est touchant, véridique et ses paroles sont une traduction directe de son vécu, de sa vie et de ses combats.

Sindbad et ses disciples se démarque par un rock francophone distinct et original. Les compositions que ce groupe nous propose nous font voyager tant dans les quartiers et les bars d'Hochelaga-Maisonneuve que dans des histoires d'amour universelles.

Sept membres forment le groupe, en plus de **Sindbad** et de leur indispensable ingénieur du son, **Martin Vallée**. **Guy Morin** assure le martèlement à la batterie, **Jean-François Nadeau** l'appuie à la basse, **Alain Lebrun** les rejoint à la guitare alors que **Daniel Gaudette** répond aux claviers. *Sindbad* est accompagné par les voix de **Geneviève Nadeau** et **Karine Perreault**.

Une formation débordante d'énergie à découvrir !